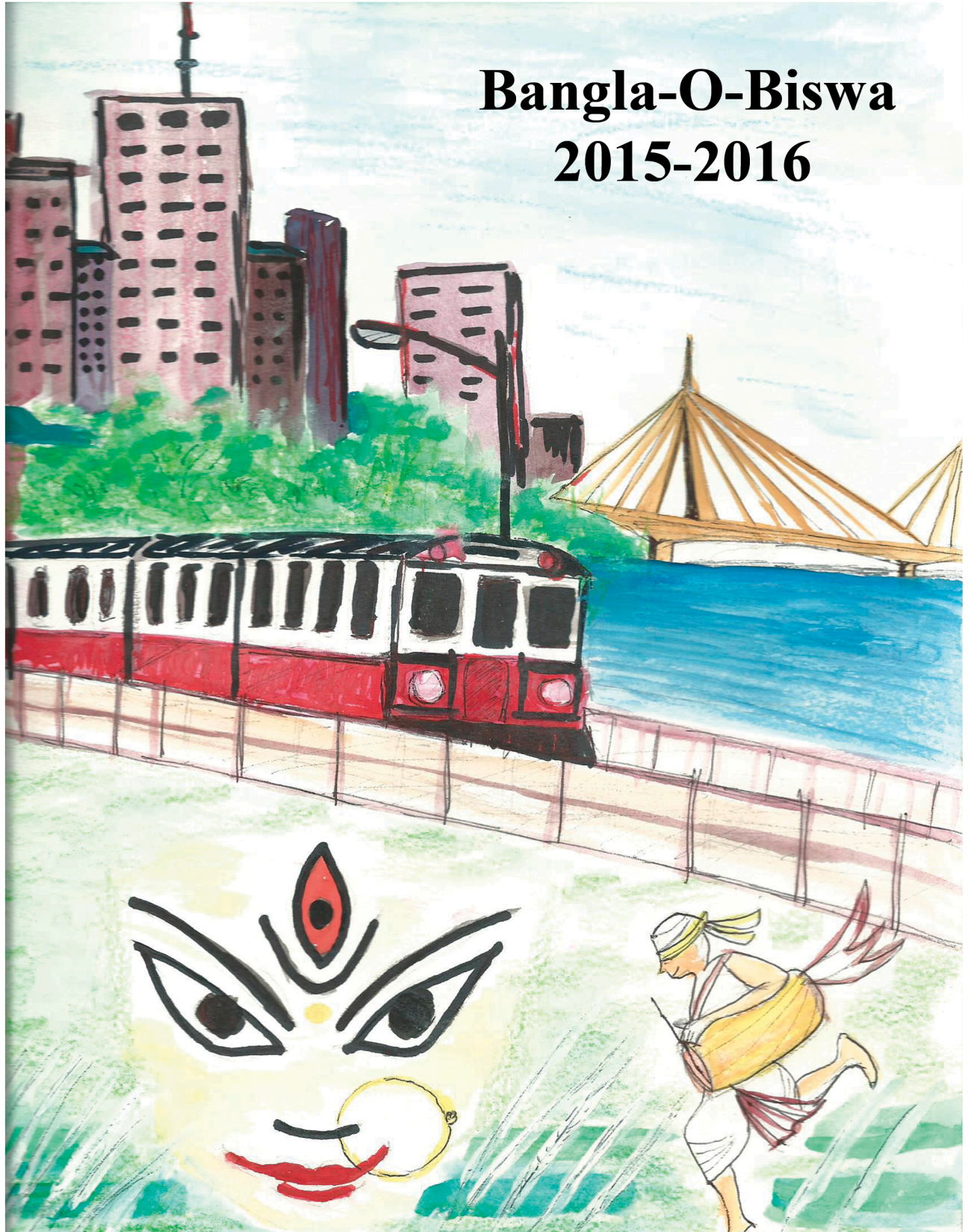


Bangla-O-Biswa 2015-2016



A Message from the President of Bangla-O-Biswa

It is a pleasure to publish our magazine for the year 2015-2016. After the election of new executive committee in 2014, this is my second year as president. I am very happy to have such talented and dedicated members in this committee. We are also helpful to all the general body members for their continuous help and support. We have very successfully arranged the picnic, Durga Puja and Kali Puja this year. More than 500 people attended the Durga Puja on both Saturday and Sunday. Most importantly, we have been able to maintain a feeling of an 'extended family' within our members; and I believe this is one of the major goals of this organization. We always welcome new and young members for their active participation, and we also respect the valuable advice from our senior members. Our term of 2015-16 is coming to an end and on behalf of the Executive Committee I am very happy to say that it has been quite a successful year.

All of our cultural events (featuring local talents and artists from India) were very unique and nicely arranged. The kids group program (The Steps) was excellent as it was so well thought and organized. Two main attractions of this year were the concerts by famous singers and Sarod player from India. People really enjoyed the beautiful voice of 'Sampa Kundu' as she presented the songs from golden past. The 'Jugalbandi' by 'Manomoy Bhattacharya (vocal) and Rajeeb Chakrabarty (Sarod)' was simply outstanding. It was a perfect blend of Rabindrasangeet and classical music. During our Kali Puja, we have staged a Bengali drama 'Cell Phone', which was a super hit. Once again this year, our authentic Bengali foods (Dhokar Dalna, Matar Paneer, Bengali style Goat Curry etc) were one of the special attractions of our puja, and all of these items were cooked by our members. The puja arrangements, proshad & bhog, and front desk management everything was simply superb. From the bottom of my heart, I thank all the participants, members of our community (along with their spouses), patrons and grand patrons, without whose unflagging efforts, such an accomplishment would have been hard to achieve.

On behalf of Bangla-O-Biswa, we wish to be dedicated in our mission to include fostering and cultivating our religious and cultural heritage and to be involved with the community in India and the USA as a benefactor. Our vision is that someday we will have the resources to make a difference in the lives of people who have been not so fortunate like us. It will be a happy day when we can say that our mission has been accomplished.

I have been involved with this organization for last twenty years, and I can say with confidence that Bangla-O-Biswa will keep flourishing as the years go by. Thanks to the vision and wisdom of our founding members and I really appreciate the immense energy, technological knowledge and talents of our younger and new members.

I remain yours faithfully,

Soumitro Pal (President)

From the Desk of the Editors

As Bangla-O-Biswa reaches its thirty-third birthday, we, the members of this organization are delighted to bring to you our magazine for 2015-2016. The sapling planted by our founding members more than three decades ago and nurtured with care by many committee members and the members of our commune, now stands tall and firm, spreading its roots deep within the community. It is just amazing to glance back and see how this organization continues to grow. Every year Bangla-O-Biswa is fortunate to find very energetic individuals whose sincerity amazes us. The infants and toddlers who grew up with Bangla-O-Biswa are now young adults themselves and that vacant spot have constantly been filled with a new generation of bright eyed youngsters whose laughter continues to echo in our hallways. The torch passes on.

With limits set on time and funding, our plan for this magazine was to focus more on the quality rather than the number of pages and we are quite confident that you will be pleased with what we have to offer. This year, the cover page of this magazine has been drawn by our very own Debraj Roy. It has given us the opportunity to know his hidden talent. Thanks to our authors and poets for sharing your talent, and last but not least our advertisers and members for all your support. We look forward for your active participation in our future events.

Soumitro Pal and Sharmila Biswas

Bangla O Biswa Executive Committee (2015-2016)

Soumitro Pal (President)

Utpala Bandyopadhyay (Vice President)

Debraj Roy (General Secretary)

Arindam Ghosh (Treasurer)

Sagar Dey (Cultural Secretary)

Sharmila Biswas (Member At Large)

Prosenjit Santra (Member At Large)

Subhayu Basu (Special Member)

Arjun Bardhan (Special Member)

Note: Bangla O Biswa is not responsible for the contents of the advertisements or the articles.

Best Wishes From

Grand Patrons:

Saroj & Alok Roy

Soumitro & Rinku Pal

Arindam & Madhumati Ghosh

Sharmila & Anup Biswas

Utpala Bandyopadhyay

Kishanlal & Supriya Chakrabarti

Ranen Chatterjee & Nilanjana Rakhit

Sagar & Piyali Dey

Prosenjit & Mousumi Santra

Dilip & Ashima Paul



Patrons:

Supriya Sen & Kabita Lombard

Benoy Paul

Tapan & Dipanita Gupta

Debraj & Deepmala Roy

Subhayu Basu & Somdutta Mitra

আমার চোখে টুইন টাওয়ার

অরুন্ধতী সরখেল

বহুবছর আগে টুইন টাওয়ারের
জানলা দিয়ে অবাক বিস্ময়ে
নিউইয়র্কের চারপাশ দেখেছিলাম।
এলিভেটারে পৃথিবীর মানুষকে
হ্যালো বলেছিলাম।
স্বর্গ মর্ত্য খুব কাছাকাছি মনে হয়েছিলো।
মনে হয়েছিলো টুইন টাওয়ার
যেন প্রাচুর্যের দেশে ঐশ্বর্যে মোড়া
এক গর্বিত গাছ।
ভয় হয়েছিলো ঝড়ে পড়ে যাবে (কবির মন তো?)
কিন্তু কোনোদিনই ভাবিনি
পৃথিবীর মানুষই ঝড় হয়ে
তাকে আঘাত করবে, রক্তাক্ত করবে
পিতৃহীন, মাতৃহীন, স্বামীহীন বিধবার
চোখের জলের কারণ হবে।
অ্যালবামের পাতায় সে স্মৃতি হবে।
এখন বুঝি কষ্ট কেন প্রেরণা দেয়,
হিংসা কেন উন্মত্ত করে,
প্রেম কেন কবিতা হয়,
কারণ শিল্পী সৃষ্টি করে চলে
শব্দ দিয়ে সময়টাকে
অমর করে রাখা তার কাজ।

শিল্পী পীযুষকান্তি সরকারের স্মরণে

অরুন্ধতী সরখেল

“ধরা দিয়েছিগো আমি আকাশেরই পাখি”
গানটা গাইলে মুখের পাশে লুটিয়ে পড়া
কোঁচকানো কালো চুলে পীযুষদাকে মনে পড়ে।

“ঐ মালতীলতা দোলে” গানটা শুনলে
চশমাপরা পীযুষদার কথা মনে পড়ে
মনে পড়ে রবীন্দ্র সঙ্গীতের প্রতি তার
অগাধ ভালোবাসার কথা।

“মন মোর মেঘের সঙ্গীতে”
গানটির উপর নাচলে
মৃদুভাষী পীযুষদার উৎসাহ দেওয়ার
কথা মনে পড়ে।

পীযুষদা তোমার আত্মার শান্তি কামনা করি
তুমি আজ নেই
কিন্তু তোমার গান আছে।

চিঠি

দিলীপ পাল

ম্যাসাচুসেটস্

বহু বৎসরের পুরাতন স্মৃতি আমাদের মনে দোলা দেয় অনেক সময়। এমনি একটি স্মৃতিকথা এখানে রোমন্থন করিতেছি।

তখন স্কুলে নিচের ক্লাশে পড়ি। বিভিন্ন বিষয়ে ভালই নম্বর পাইতেছিলাম, কিন্তু একটি বিষয়ে একজনকে ডিংগাইতে অসমর্থ হইলাম অনেক চেষ্টা সত্ত্বেও। বিষয়টি ছিল উর্দু ভাষা। যে ছেলেটির কথা বলিতেছি আমার দুঃভাগ্যবশতঃ এবং তাহার সৌভাগ্যবশতঃ উহার মাতৃভাষা ছিল উর্দু। পাশের উর্দু স্কুলে ভর্তি না হইয়া সে বাংলা স্কুলে ভর্তি হইলো। সঙ্গে সঙ্গে আমারও কপাল পুড়িল। যাই হোক এইভাবে পড়াশুনা করিতে করিতে একদিন ম্যাট্রিকুলেশন পাশ করিলাম। ইহার পর কেহ কেহ পড়াশুনা বজায় রাখিল কেহবা পড়াশুনার ইতি ঘটাইল। যদিও বাহিরের অপার পৃথিবীটিই আমাকে মুগ্ধ করিত বেশী, কিন্তু গুরুজনদের পীড়াপিড়ীতে প্রথমে রাজশাহী এবং পরে রংপুর গভর্নমেন্ট কলেজে ভর্তি হইলাম। পড়াশুনা মোটামুটি লবডঙ্কাতেই চলিতে লাগিল। এইভাবে অধ্যয়নের প্রতি কোন আসক্তি না থাকিলেও আত্মীয়স্বজনের ভর্তসনার কারণে একদিন প্রকৌশলী হইয়া বাহির হইলাম মহাবিদ্যালয়ের গভী হইতে।

কিন্তু আমি এখানে আমার লেখাপড়ার অনীহার বিবরণ দিতে আসি নাই, আমার উদ্দেশ্য অন্য। কস্মোদেশে তখন আমি শীতলস্কার ধারে নির্নীয়মান এক বিরাট সার কারখানায় বাস করিতেছি। আমাদের উপরে মহান দায়িত্ব বর্তিয়াছে যে কারখানাটিকে নির্বাঞ্ছাটে চালু করিতে হইবে। সকলে কাজে হিমশিম খাইতেছে।

ইহারই মধ্যে একদিন একটি পত্র পাইলাম। পত্রের লেখক ওই উর্দুভাষী বন্ধু। সে লিখিতেছে- সে কর্মহীন,বিবাহিত এবং সৈয়দপুরে একটি ছোট ঘরে নিদারুন অর্থকষ্টে জীবন যাপন করিতেছে। তাহার গত কয়েক বৎসরের জীবন কাহিনী স্বল্প পরিসরে ব্যক্ত করিয়াছে।

যদিও উর্দু ভাষায় তাহার বিপুল প্রতিপত্তি ছিল, কিন্তু ম্যাট্রিকুলেশনে সে তেমন ভাল করিতে পারে নাই। এজন্য সে খুলনার একটি ছোট কলেজে পড়িতে গিয়াছিল। থাকিত এক আত্মীয়ের বাড়ীতে এবং বাসে করিয়া প্রতিদিন কলেজে আসিত। কলেজের গেটের বাহিরে একটি ফুটফুটে মেয়েও সেই বাসের জন্য অপেক্ষা করিত। মেয়েটির সৌন্দর্যে সে মুগ্ধ হইয়া পড়িল আর মেয়েটীও তাহার মিষ্ট কথোপকথনে ভুলিল। এইভাবে তাহারা একে অন্যের প্রণয়ে জড়াইয়া পড়িল।

মেয়েটির বাবা ছিল পুলিশের হর্তাকর্তা। উর্দুভাষী এক বিহারীর সহিত তাঁহার কিশোরী কন্যার প্রেমকাহিনী বেশীদিন তাঁহার অগোচরে রহিলনা। এই ঘটনায় তিনি অত্যন্ত ক্ষুব্ধ হইলেন এবং কন্যাকে ওই 'বেজাতের' সহিত মিশিতে মানা করিয়া দিলেন। কিন্তু ভদ্রলোকের জানা ছিলনা যে কিশোর প্রেমের গতিবিধিই আলাদা; সে কোন বাধাকে তোয়াক্কা করেনা।

প্রেমিকযুগল সমস্ত রক্ত চক্ষুকে উপেক্ষা করিয়া তাহাদের প্রণয় অব্যাহত রাখিল। কন্যার পিতা ঠিক করিলেন মেয়েকে অন্য শহরের হষ্টেলে পাঠাইয়া দিবেন।

কথাটি জানিতে পারিয়া দুইজনে মর্মান্বিত হইল এবং কিছু একটা শীঘ্রই করিতে হইবে সেই মতৈকে পৌছাইল। একদিন সকলের অগোচরে দুইজনে ব্রডগেজ ট্রেনে উঠিল ছেলের পিতার বাড়ীর উদ্দেশ্যে। কিন্তু ছেলের পিতা ওই 'নিকৃষ্ঠা' বঙ্গ কিশোরীকে তাহার পুত্রবধূ হিসাবে গ্রহণ করিলেন না এবং তাহাদের বাড়ী ছাড়িতে বলিলেন। ইতিমধ্যে কন্যার পিতা কয়েকজন বরকন্দাজ ও বন্দুক সমেত বাড়ীতে হামলা করিলেন এবং কিশোর কিশোরীকে হাজতে পাঠাইলেন।

মোকদ্দমা কোর্টে উঠিল; মেয়ের বাবার অভিযোগ - নাবালিকা মেয়ে অপহরণ। উকিলের জেরার মুখে মেয়ে বলিল - সে স্বইচ্ছায় তাহার প্রেমিকের হাত ধরিয়া গৃহত্যাগ করিয়াছে - মামলা খারিজ হইল। বরবধূর একুলও গেল ওকুলও গেল এবং সাহায্যের আবেদনে আমি চিঠি পাইলাম।

একমেবাদ্বিতীয়ম – তুমি রবীন্দ্রনাথ

আরেকবার উজ্জ্বল সূর্যোদয় হোক
একশো চুয়ান্ন বছর আগের মত ।
শেষ কুয়াশায় আরেকবার আসুক একটি
রৌদ্রম্নাত সকালবেলা ,
যা মুহূর্তে শুষে নেবে আমার শীত কষ্ট,
ব্যর্থতার প্রতি বিন্দু. অবোধ যন্ত্রণা ।

আমার স্বপ্নে আসুক অজস্র গোলাপ ,
সেই স্বপ্নের গোলাপ শূঁকতে শূঁকতে কোনও
অদেখা রজনীগন্ধার চামর ব্যঞ্জনা
হারিয়ে যাবো আমি তোমার কবিতার অলৌকিক অবয়বে ।

আরেকবার তুমি এসো আমার কাছে বসো ।
আমার চোখের তারায় তুলে দাও বকের ডানার
মত শুভ্র শান্তির ঘুম ...।

সোনালী রূপোলী কবিতার ফিনফিনে অজস্র
স্বর্ণাভ চাদর দিয়ে আমাকে জড়িয়ে দাও, ঢেকে
দাও আমাকে তোমার অপার করুণায় ।

তারপর! - একশো চুয়ান্ন বছরের পুরাতন
এক বট্ গাছের ছায়ায় নিরাপদ আশ্রয়ে
চোখ বুজতে চাই , শতাব্দীর প্রাচীনতম
কবিতার ফসিল হয়ে
চিরকালের মত ।

রবীন্দ্রনাথ , একশো চুয়ান্ন বছর পর আরেকবার তুমি এসো.....

আরেকবার.....।

সলিলেন্দু মুখোপাধ্যায় (দুর্গাপুরী)
দুর্গাপুর

My views on Durga Pujo (US and India)

Durgotsav (Durga Pujo) is Bengali's prime festival, every Bengali celebrate with great enthusiasm. I have been part of Durga Pujo in America since I was born. Never got a chance yet to witness the Durga Pujo in India. I heard a lot from my parents and grand parents about Pujo in India and how this is celebrated.

I am going to highlight my understanding on how this festival is differently celebrated in India than here in America.

In India preparation starts a month or two months before actual Puja. They plan and budget for the Pujo. Then accordingly construct beautifully theme based decorated pandals, sparkling lightings, fashionable Durga Idols. These Idols are made from scratch every year.

Durga Pujo starts with Mahalaya, followed by Shashthi, Maha Saptami, Maha Ashthami, Maha Navami and ends with Bijoya Dashami. They celebrate Pujo according to actual Tithi (Day).

Durga Ma ki Jai !!! Every family members gets busy in preparation, shopping, planning etc. Schools, colleges gets holidays during this Pujo. People of all ages wear new Sarees, Salwars, Kurtas, Lehengas and many other fashionable ethnic outfits. They hop around Pandals during all these days. They enjoy different foods – Panipuri, sweets from stalls, Khichuri serves as lunch in almost all pandals. On Bijoya they immerse Ma Durga into nearest river. They carry Idol in big trucks, people dance, sing along the way.

Now coming to US, how this is celebrated. First and foremost, there is no designated holiday for Pujo. Due to that, various clubs here celebrate Pujo during nearest weekends around actual Pujo. Here most of the time clubs/organization wraps it up in two days. In America we organize Pujo mostly in School Auditorium, or any other available big halls. Same Idols are used every year for Pujo within the organization or club. This is because it is not only costly and also difficult to get Idol from India every year. So we do not immerse Idol after the Pujo.

Here also we buy ethnic clothes during Pujo but those are not easily available in all the stores. So, we buy either online or get it from India (my grand parents brought this time for my family and I).

Here we focus more on cultural programs. Kids and adults get opportunity to keep their culture alive through cultural programs.

Every year I wait with excitement to have a fun filled Durga Pujo and have a blast with friends and family.

Shivangi Das Gupta

সে আমার সবার আপনজন

প্রতীক চট্টোপাধ্যায়

সে আমার সবার আপনজন,
কেন সে ছেড়ে চলে যায় ?
কেন সে বারে বারে দেখা দিয়েও
ফিরে চলে যায় ?

সে আকাশ পানে তাকায় যখন আকাশ হেসে চায়,
সে মাঠে মাঠে ঘোরে যখন পাগল হাওয়া বয়,
কাছে গেলে আপনি ওঠে পাখিরা গান গেয়ে,
গাছেরা সব নেচে ওঠে পরশটুকু পেয়ে !
এই খানেতেই ছিল সে যে দেখলিনা কেউ ফিরে,
তাই অভিমানে কেঁদে চলে গেছে একেবারে ।

সে আমার সবার প্রিয় জন !
সে যে মোর সবার সেরা ধন !
তোরা আনতে তাকে পারিস ফিরে তবে নিয়ে আয়,
নইলে আমি তার-ই তরে নেব রে বিদায় ।

হারিয়ে গেল রিয়া

উমা পুরকায়স্থ

ছোট্ট মেয়ে রিয়া, বয়স বছর তিন;
নাদুস-নুদুস ফর্সা গাল, যেন মোমের পুতুল!
সারা বাড়ী মাতিয়ে রাখে রিয়া,
তার খিলখিল হাসি আর আবোলতাবোল কথা দিয়ে।
মা বাপের আদরের দুলালী
ছোট্ট মেয়ে রিয়া!
ঘরের দোরে বসেই খেলছিল রিয়া;
রান্না রান্না খেলা, মা ছিল কাছে বসে
রকমারি রান্না মেয়ের চাকতে লাগে বার বার।
হঠাৎ কোথা থেকে এলো সেই লোকটা,
“এক গেলাস জল দাও মা, তৃষ্ণায় ছাতি ফাটে”!
ঘাম ঝরছে দরদর করে লোকটার
দেখে মনে হয়, প্রাণ কণ্ঠাগত!
জলের গেলাস নিয়ে নিমেষেই
ছুটে আসে মা; কিন্তু লোকটা নেই!
রিয়া ও নেই! রিয়া ...রিয়া... রিয়া...
কোথায় রিয়া ! সদর রাস্তায় ছুটে যায়
পাগলিনী মা, পায় না রিয়াকে তার !
রিয়া ...রিয়া... রিয়া...।
অভাগিনী মায়ের কাতর আর্তনাদে
ভরে ওঠে আকাশ বাতাস! কাঁদে
পৃথিবী কাঁদে বিশ্বচরাচর!
প্রতিধ্বনিত হয় মায়ের আকুল আর্তনাদ
রিয়া... রিয়া...। রিয়া...!।
চারদিকে মানুষের ভীড়, এলো পুলিশ,
এলো সাংবাদিক। “কোথায় রিয়া ? জাবাব দাও।
পায়ে পড়ি তোমাদের খুঁজে আনো
রিয়াকে আমার! মা ছাড়া কিছই
বোঝে না সে ! আমার প্রাণের ধন রিয়া!
এনে দাও তারে...”
সবাই আধোমুখ নিরুত্তর!
হারিয়ে গাল ছোট্ট মেয়ে রিয়া..
পরে রইলো তার বড় আদরের খেলাঘর!!
রিয়াকে পাওয়া গেল পরদিন ভোরে..।
একটি ডাস্টবিনের ধারে,
মুখ থুবড়ে পরে আছে রিয়ার নিথর দেহ!
ক্ষতবিক্ষত রক্তাক্ত, ছক দুটি বিস্ফারিত!
নির্মম নৃশংস নারী খাদকের বিষাক্ত দংশন থেকে
ছোট্ট শিশু দেহটি ও পায়নি নিস্তার
তার অপরাধ নারী শিশু সে!
এমনি, শত শত রিয়া হারিয়ে যায়,
একই অপরাধে, মায়ের কোল শূন্য করে।
কিন্তু কেন? কেন এই নির্মম পাশবিকতা
ফুলের মত নিষ্পাপ শিশুর উপর?
বিচারহীন এই অরাজক দেশে
কে করবে বিচার ?
এমন হিংস্র নির্মমরতার?

অজানা আলো অজানা চেউ

অলকা মুখোপাধ্যায় রায়

হঠাৎ দেখি আমার সমস্ত দুঃথকে

ভাসিয়ে নিয়ে গেছে কোন চেউ অজানা,

সীমাহীন সকালে নেই আক্ষেপের রেশ

অফুরন্ত উচাচাশা দেখে আকাশের সীমানা |

হঠাৎ দেখি আমার সমস্ত অন্ধকারকে

ভাসিয়ে নিয়ে গেছে কোন চেউ অজানা,

প্রত্যুষের আলোকধারায় ভাসছে ভুবন

চেতনার স্তরে স্তরে সপ্তসুরের আনাগোনা |

আয়ালানের নিষ্পন্দ দেহ

অলকা মুখোপাধ্যায় রায়

তুরঙ্গ উপসাগরের কূলে

ভেসে আসে আয়ালানের দেহ,

লাল জামা নীল পান্ট জুতো কচি পায়ে

অভিমনে মুখ নিচু হয়ে যুদ্ধের দ্বন্দ্ব |

চেউএর উচ্চতা কি বাড়লো জীবন

নাকি অসহনীয় অমানবিকতা?

পৃথিবীর দুর্বলতা ক্রমশ প্রকাশ্যে আসে,

আসে নিরুপায় বাকশক্তিহীন নীরবতা |



**The Tufankjian Family
Dealerships,
Toyota of Braintree
and
Hyundai of Plymouth
are Proud to Support
Bangla-O-Biswa**



Toyota of Braintree



Hyundai of Plymouth



**EXIT 17 OFF RT 3
210 UNION ST
BRAINTREE
781-848-9300
ToyotaOfBraintree.com**



**ON ROUTE 3A
356-357 COURT ST
PLYMOUTH
508-746-3100
HyundaiOfPlymouth.com**



Reagents for Biosciences

Boston BioProducts, Inc.

159 Chestnut Street, Ashland MA 01721

T 508-231-4777, F 508-231-4778

WITH BEST COMPLIMENTS FROM:

Boston BioProducts

Orders can be:

Called in: 508-231-4777

Fax: 508-231-4778

Email: info@bostonbioproducts.com

Online: www.bostonbioproducts.com

TEL: (888) 881-8691

www.bostonbioproducts.com



Thank You **Bangla-O-Biswa** for promoting awareness
of your cultural and spiritual heritage !



*Grove Manor
Estates*



“Where Your Money Lasts Longer!”

- * Spacious Apartments
- * Experienced Staff
- * Family Owned and Operated
- * No Entrance or Community Fees

*Call 781-843-3700 today
for information and a tour !*

Independent Living * Assisted Living * Memory Care

160 Grove St., Braintree, MA 02184
www.GroveManorEstates.com

**WITH BEST
COMPLIMENTS
FROM**

**MR. SURESH PATEL
MRS. JAGRUTI PATEL**

**PATEL BROTHERS
504 BOSTON TPKE
SHREWSBURY, MA
01545**

(508) 842-9600

[HTTP://WWW.PATELBROS.COM](http://www.patelbros.com)

Diwali Greetings



SB

SHIVA BAZAAR

*FRESH PRODUCE &
INDIAN GROCERIES*

111 LENOX ST., #113A
NORWOOD, MA 02062

MON-WED 9:30 - 9:00 • THURS-SAT 9:30 - 9:30
SUN 9:30 - 8:00

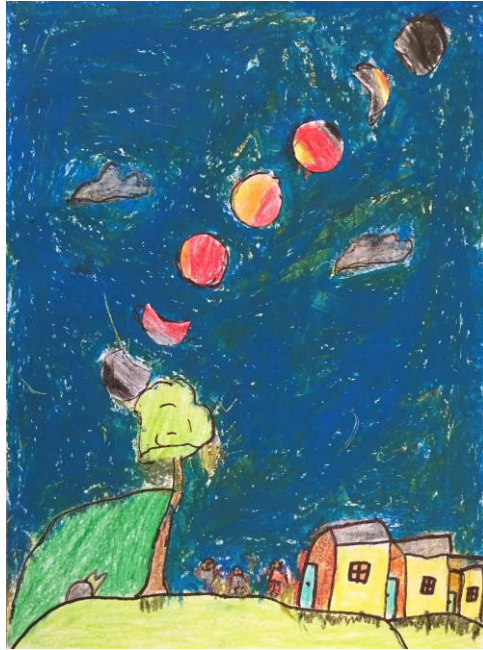
TEL: 781-278-0848



By Rianna Santra

Watching Eclipse

Rajarshi Mandal
(Age: 5 Years)



Eclipse means when moon, sun and earth are in a straight line. There are two types of eclipse. One is lunar eclipse. Another is solar eclipse.

Most of the times both of them come two times a year. Sometimes lunar eclipse occurs five times and solar eclipse occurs two times a year, and sometimes it's opposite.

When earth is in the middle of sun and moon, this is called a lunar eclipse. You can see a red moon because the earth blocks the sunlight during night of lunar eclipse.

In solar eclipse the moon is in the middle of sun and earth. You cannot see the sun during solar eclipse because the moon is blocking the sun.

I saw a lunar eclipse. It was on September 27th. I started watching the moon at 7:31 pm when it was yellow. After an hour the moon became white. It changed into a little dark at 9:31 pm. Finally the moon turned into red around 10:11 pm. It was a beautiful full moon. Next time I will watch solar eclipse and write about it.

Hot Breads

Bakers, Confectioners & Restaurant

South & North Indian Food



• **WOBURN** •
438 Main Street
Woburn, MA 01801
Tel: (781) 933-7557
OPEN 7 DAYS A WEEK
9:00a.m. to 9:30p.m.

• **FRAMINGHAM** •
495 Worcester Rd
Framingham, MA 01701
Tel: (508) 532-1035
OPEN 6 DAYS A WEEK
12:00p.m. to 9:00p.m.
Closed Monday

www.woburnhotbreads.com

The Ultimate Bakery in Town!

Durga Puja (Prerona Dey/Pompi)

Durga puja is today
With joy we dance
With joy we play.

Durga puja is today
We air we spray
With a thing and fun
That lot of us can say.

Durga puja is today
One of my most favorite day
We share we declare
With happiness is the only way.

Creating Stronger Communities



L/R Richard Main, President; George Duncan, Chairman and Founder; Jack Clancy, Chief Executive Officer

*Enterprise Bank is proud to sponsor Bangla-O-Biswa's
"Durga Pooja and Kali Pooja" festivals.*

Our Enterprise team wishes you great success!

877-671-2265

EnterpriseBanking.com



Member FDIC

Enterprise Bank
CREATE SUCCESS

Acton • Andover • Billerica • Chelmsford • Derry, NH • Dracut • Fitchburg • Hudson, NH
Leominster • Lowell • Methuen • Pelham, NH • Salem, NH • Tewksbury • Tynsboro • Westford

~ We Cater ~

EXPERIENCE REGIONAL INDIA.

Twenty-seven culinary regions, hundred's of local cuisines.



"Arguably the best Indian food in Rhode Island" Providence Journal, Live

"It opens the tastebuds" Providence Journal, Food

"Splendid creations from India" Providence Journal, Dining Out

"Serious food full of flavor" Owners of Al Forno restaurant

"Indian Cuisine.....Southern Style" Full Review Providence Journal

Voted best Restaurant - Rhode Island Monthly

Voted best Indian Restaurant! - Providence Phoenix Readers Pick

Reviews of the Cookbook

"Pick it up today -- you won't be disappointed!" Rhode Island Gourment Guide


RASOI
regional cuisines of india
727 East Avenue, Pawtucket, RI 02860
Ph: (401) 728-5500 Fax: (401) 728-5501
www.rasoi-restaurant.com



149 MAIN STREET - EAST GREENWICH, RI 02818
PHONE 401.398.2822 • FAX 401.398.2824
WEB rasarestaurantri.com



Kabob and Curry

taste india | since 1987

261 Thayer Street, Providence, RI 02906

Ph: (401) 273-8844 Fax: (401) 521-6471

www.kabobandcurry.com

Music Lessons in Norwood

(Rabindra Sangeet &
Popular Bengali Songs)

Soumitro Pal
36 Westover Parkway
Norwood, MA 02062

617-953-5657 (cell)
617-919-2989 (work)
617-734-1814 (home)

palsoumitro@gmail.com

Compliments from

Royal Bengal Restaurant

Boston's First Bengali Restaurant

364 Medford Street
Somerville, MA 02145

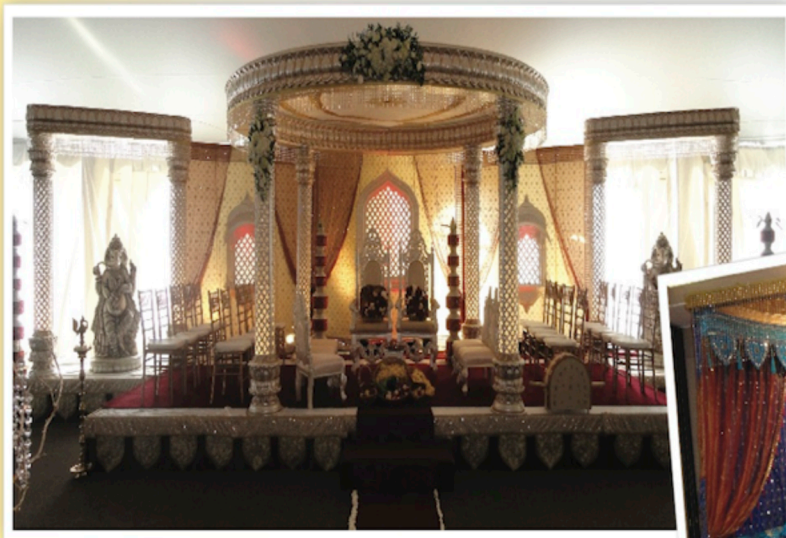


Phone: 617-491-1988
Fax: 617-491-8333
www.bengalicafe.com



GREETINGS FROM

Think Weddings Think Alankar



We are expert in decorating the most important moments of your life...

*Reception Decor | Flowers
Mandaps | Themed Decor
Water Features | Corporate Events
Sangeet Parties | Garba Parties
Nikah Parties and much more...*

Visit our showroom to view our new designs for 2011...

Alankar
Event planners & Decorators

www.alankardecors.com

Contact Shobha Shastry at: E-mail: shobhasy@aol.com | Fax: (508)393-2474 | Ph: (508)393-2131 | Cell: (508)397-9443



WITH BEST COMPLEMENTS FROM



ZenSar
TECHNOLOGIES

Your Transformation Partner

[HTTP://WWW.ZENSAR.COM/](http://www.zensar.com/)



Give your child an academic advantage in school and beyond!

Kumon helps your child become a better learner:

- The Kumon Method helps children ages 3 through high school advance their math and reading skills.
- Many of our students are studying above grade level.
- For over 50 years, Kumon has benefitted millions of kids around the world.

SCHEDULE A PARENT ORIENTATION TODAY!



Kumon Math & Reading Centers of

ACTON
 271 Great Road, Suite #23
 Acton, MA 01720
 978-266-1747

NORTH ANDOVER
 127 Main Street, Unit #2
 North Andover, MA 01845
 978-681-6284

WESTFORD
 175 Littleton Road
 Westford, MA 01886
 978-392-0583

kumon.com



guaranteedRate

The Home
Purchase Experts®

Once again, we're #1 in Massachusetts

In 2013, 2014 and so far in 2015, Guaranteed Rate has the most purchase mortgages in the state.*

I'm proud to have been able to contribute to GR's success and want to thank all our customers and referral partners.

- Indy's 2014 volume: \$143,025,015
- Indy's 2015 volume YTD: \$163,602,120
- 398 total funded units in 2014
- 448 funded units in 2015 YTD
- #4 Loan Officer in the entire company in 2014
- Scotsman Guide's Top Originator 2012, 2013, 2014

Contact me today to get a great rate and exceptional service!



Indy Johar
Senior Vice President
27-43 Wormwood St.
Suite 310
Boston, MA 02210

Let's talk Cell: (508) 982-6323

Office: (617) 532-2000

Get started today guaranteedrate.com/harinderjohar
indy@guaranteedrate.com

EQUAL HOUSING LENDER *2013 & 2014 data reported by The Warren Group, MarketShare Report of all residential loans up to \$1,000,000,000. 2015 YTD data reported through CoreLogic Marketrac as of 10/23/15 excluding brokered volume. NMLS ID-21464 LO#-CA-CA DOC21464-4130699, CT-LO-21464-17196, IL-031.0033115-MB.000592, MA-MLO21464-MC2611, NC-1156411-L109803, NH-NH21464-13931-MB, NI-0514281-Licensed, NY-21464-B500887, RI-Licensed-20102682LL, VA-MLOO-14881WA-MC-3769 NMLS (Nationwide Mortgage Licensing System) ID 2611 • CA-Licensed by the Department of Business Oversight, Division of Corporations under the California Residential Mortgage Lending Act Lic #413-0699 • CT-Lic #7196 • MA-Guaranteed Rate, Inc.-Mortgage Lender & Mortgage Broker License MC 2611 • NC-Lic #L-109803 • NH-Guaranteed Rate, Inc. dba Guaranteed Rate of Delaware, licensed by the New Hampshire Banking Department-Lic # 13931-MB • NY-Licensed Mortgage Banker-NYS Department of Financial Services-3940 N Ravenswood, Chicago, IL 60613 Lic # B500887 • Licensed in NJ: Licensed Mortgage Banker-NJ Department of Banking & Insurance • RI-Rhode Island Licensed Lender Lic # 20102682LL, RI-Rhode Island Licensed Loan Broker Lic # 20102681LB



120 Cambridge Street, Burlington, MA 01803

Phone: 781-221-7188

We are proud to present the premier Indian/Bengali grocery store in Burlington, MA.

Towne Market provides the best quality products:

Delicious Sweets

Spices

Frozen Foods

Fresh Produce

Halal Meat & Fish

Household Items





FOODLAND



Freshest Halal Meat in Greater Boston Area:

Goat - Chicken - Duck - Lamb - Quail

Wide Selection of Imported Fish:

Hilsha - Ruhu - Papda - Bata - Tangra - Ayre - Boal

On-the-Go Frozen Halal Selections

Large Variety of South Asian Vegetables

Novelty Grains & Rice

Exotic Spices

Competitive Prices Guaranteed

Two Convenient Locations:

Cambridge

2234 Massachusetts Ave

Cambridge, MA 02140

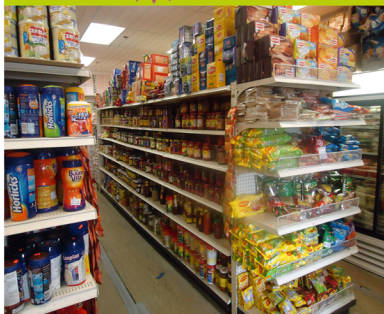
(617) 349 - 0009

Burlington

120 Cambridge St

Burlington, MA 01803

(781) 229 - 0108





In life, there are some guarantees.

Your retirement is one of your most important financial goals, but often a pension or Social Security is not enough to cover your basic needs. That's why having guaranteed income to cover essential expenses can help ensure you'll be able to live comfortably throughout your retirement.

Call me to schedule a complimentary retirement review, and learn how our annuity solutions can provide guaranteed income to help put you on track toward a more confident retirement.

Call me today at (603) 391.0501



Jai M. M. Dev
Financial Advisor
Business Financial Advisor

-  5 Bedford Farms
FI 3
Bedford, NH 03110
-  603-668-1273
-  jai.m.dev@ampf.com
-  www.ameripriseadvisors.com/jai.m.dev

Annuities:

Are not FDIC insured	Are not bank guaranteed	Are not insured by any federal government agency
----------------------	-------------------------	--

Annuities are long-term insurance products. Before you purchase, be sure to ask your financial professional about the annuity's features, benefits, and fees, and whether the annuity is appropriate for you, based on your financial situation and objectives.

All guarantees are based on the continued claims-paying ability of the issuing company.

Brokerage, investment and financial advisory services are made available through Ameriprise Financial Services, Inc. Member FINRA and SIPC. Some products and services may not be available in all jurisdictions or to all clients. Ameriprise Financial cannot guarantee future financial results.

© 2012 Ameriprise Financial, Inc. All rights reserved.